

ПОЛОЖЕНИЕ

городского этапа республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист»

1. Настоящее Положение о проведении городского этапа республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист» (далее – Положение) определяет цель и задачи, состав участников, порядок его проведения.

2. Городской этап республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист» (далее – конкурс) направлен на воспитание экологической культуры и вовлечение учащихся в опытно-исследовательскую деятельность.

3. Цель и задачи конкурса:

конкурс проводится с целью вовлечения учащихся в опытно-исследовательскую, научную и проектную деятельность в области сельского хозяйства и агроэкологии.

Основными задачами конкурса являются:

выявление лучших практик и популяризация деятельности объединений по интересам эколого-биологической, агроэкологической направленности;

выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к исследовательской и практической деятельности;

повышение мотивации и вовлечение учащихся в опытно-исследовательскую, проектную и поисковую деятельности, направленные на исследование растительного мира;

воспитание у учащихся экологической культуры, патриотизма, чувства любви и уважения к природе родного края;

демонстрация достижений юных исследователей в области растениеводства, цветоводства и экологии.

4. Организаторы конкурса:

комитет по образованию Мингорисполкома;

учреждение образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи» (далее – МГТЭЦДиМ).

Непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет МГТЭЦДиМ.

5. Участники конкурса:

в конкурсе принимают участие учащиеся учреждений общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи в возрасте 12-17 лет.

6. Порядок проведения конкурса:

конкурс проводится поэтапно.

Районный этап – с 11 апреля по 5 сентября 2025 года организуют управления по образованию администраций районов г. Минска. На данном этапе проводится отбор работ для участия в городском этапе конкурса.

Городской этап – с 8 по 30 сентября 2025 года организует МГТЭЦДиМ, отдел экологии и охраны природы.

Конкурсные работы должны соответствовать заявленной теме, отражать полноту ее раскрытия, быть содержательными и оригинальными, соответствовать стандартам оформления.

По итогам городского этапа жюри проводит отбор работ для участия в республиканском конкурсе опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист».

7. Особенности проведения конкурса:

конкурс проводится по номинациям.

Номинация № 1. «Дом для пернатого друга» – заочная, коллективная.

Конкурсная работа включает 2 части: практическую (изготовление домика для птиц) и исследовательско-творческую (проведение наблюдения и создание видеофильма с кратким показом жизни поселившегося в домике семейства птиц, от заселения до их вылета).

Домик создается для птиц, полезных для человека, которые уничтожают вредителей сада и огорода, например скворцов. Важно отметить: материал, толщину досок, размеры домика. На какой опоре (шест или дерево, какое) и на какой высоте размещен домик. Указать сторону света, на которую смотрит леток.

Видеофильм начинается с изготовления домика и вешивания его на участке. При наблюдении необходимо вести дневник и отметить следующее:

дата размещения птичьего домика;

когда птицы его обнаружили, заселение птицами;

начало яйцекладки, сроки насиживания яиц;

сколько раз и с каким кормом птицы прилетают птицы;

когда вывелись птенцы, вынос скорлупы от гнезда, сколько ее (показывает количество яиц в полной кладке) и на какое расстояние она уносилась;

как часто и чем птицы кормили птенцов;

вылет птенцов из гнезда и т.д.

Таким образом, следует показать все значимые события, их интенсивность, количество, сколько дней продлилось гнездование: от даты заселения до даты вылета птенцов, чтобы сложилась картина

о жизни птичьей семьи и сколько и каких вредителей они за это время истребили, и в итоге – о пользе птиц.

Работы создаются любыми доступными техническими средствами (профессиональные и любительские камеры, фотоаппараты, планшеты, телефоны и т.д.). Должен присутствовать поясняющий рассказ, возможно за кадром. Обязательным условием является обеспечение качества изображения и звукового сопровождения (разборчивости речи).

Продолжительность видео не более 3-х минут.

В каждой конкурсной работе на первом кадре отображается следующая информация:

название конкурса, номинации;

название работы;

наименование учреждения образования (полное название учреждения образования);

фамилия, имя, возраст автора (или авторов) работы;

фамилия, имя, отчество руководителя.

Обязательным является наличие финальных титров с перечислением участников съемочной группы, а также указанием авторства используемых для создания видео материалов (музыки и др.).

Видеоролики можно загрузить в папку на любой облачный носитель (Google Диск, Яндекс Диск, Облако Mail.ru и др.) и указать ссылки на них в заявке.

Основные критерии оценки работ:

соответствие содержания работы заданной теме; качество исполнения работы;

художественный уровень работ, научность в раскрытии и отражении темы;

достоверность и четкость представленной информации;

соответствие творческого уровня возрасту автора.

В данной номинации не рассматриваются презентации, слайд-шоу, фотофильмы. Конкурсные материалы предоставляются в бумажном виде и на электронном носителе.

Номинация № 2. «Юннатские дожинки» – заочная, коллективная.

В данной номинации принимают участие все учреждения дополнительного образования детей и молодежи г. Минска. Учреждение дополнительного образования, занявшее 1 место в номинации, будет представлять г. Минск на республиканском конкурсе опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист».

Конкурсная работа представляет собой уличную фотозону, отражающую направления юннатской деятельности, создающую

праздничную атмосферу. При создании фотозоны можно использовать фитоскульптуры из различного природного материала, декоративные контейнеры с цветами, плодами и т.д., цветочные ковры, панно, циновки из трав и т.п. Все элементы фотозоны должны быть надежно закреплены и сохранять декоративность в течение месяца.

На конкурс представляется фотоотчет. Конкурсная работа выполняется коллективом 1-го учреждения дополнительного образования детей и молодежи. Размер экспозиции 2 м х 3 м.

Победитель номинации доставляет конкурсную работу и устанавливает до 1 октября 2025 г. в учреждении образования «Республиканский центр экологии и краеведения».

8. Оформление конкурсных материалов:

конкурсные работы по всем номинациям должны сопровождаться следующей информацией:

название учреждения образования;

фамилия, имя, возраст, класс, автора (авторов) работы;

фамилия, имя, отчество (полностью) руководителя, должность.

Дневники наблюдений в номинации № 1 представляются в печатном виде, формат А4 со стандартными полями, шрифт 14 Times New Roman. Конкурсные материалы предоставляются в бумажном виде и на электронном носителе.

Лучшие творческие конкурсные работы, которые будут представлены на республиканский этап конкурса, могут быть напечатаны в средствах массовой информации с указанием авторства, могут быть использованы в последующем в наглядных и презентационных материалах (календари, буклеты, фильмы, видеоролики, презентации и т.д.). Присланные работы авторам не возвращаются.

9. Работы и заявки в номинации № 1 принимаются не позднее 6 сентября, заявки и фотоотчеты в номинации № 2 принимаются до 25 сентября 2025 г. в МГТЭЦДиМ по адресу: г. Минск, ул. Воронянского, 31, отдел экологии и охраны природы, кабинеты 23, 24, телефон 8 017 326-26-72, e-mail: mgtec@minskedu.gov.by.

По всем вопросам организации, проведения конкурса, консультации по номинациям обращаться в МГТЭЦДиМ.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение и информировать об этом участников.

10. Подведение итогов и награждение:

итоги конкурса подводит жюри.

Победители и призеры в каждой номинации награждаются дипломами комитета по образованию Мингорисполкома:

1 место – 1 работа, 2 место – 2 работы, 3 место – 2 работы.

Жюри и оргкомитет конкурса оставляют за собой право не обсуждать принятые ими решения и не доказывать их объективность и состоятельность.