

ПРОЕКТ ПОЛОЖЕНИЯ
о проведении городского конкурса экологической моды
«Галерея образов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении городского конкурса экологической моды «Галерея образов» (далее – Положение) определяет цель и задачи, состав участников, порядок его проведения.

1.2. Городской конкурс экологической моды «Галерея образов» (далее – конкурс) проводится в соответствии с планом работы комитета по образованию Мингорисполкома на 2024 год и направлен на повышение уровня экологических знаний учащихся и воспитание экологической культуры.

2. Цель и задачи конкурса

сформировать эколого-хозяйственный подход к твердым бытовым отходам как к ресурсу на примере вторичного использования;

выявить и поощрить неравнодушных к проблемам своего города, стимулировать их творческую активность;

сформировать понимание многосторонней ценности природы и ее составляющих компонентов для общества и каждого человека в отдельности;

воспитание экологической культуры детей и молодежи.

3. Организаторы

Комитет по образованию Минского горисполкома;

Минский городской комитет природных ресурсов и охраны окружающей среды;

учреждение образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи» (далее – МГТЭЦДиМ).

Непосредственное руководство подготовкой и проведением конкурса, формирование состава жюри осуществляет МГТЭЦДиМ.

4. Участники конкурса

В конкурсе принимают участие коллективы учреждений общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи.

5. Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится поэтапно.

Районный этап – с 16 октября по 10 ноября 2024 года организуют управления по образованию администраций районов. На данном этапе проводится отбор команд учреждений образования для участия на городском этапе конкурса.

Городской этап проводится с 11 по 20 ноября 2024 года.

Финал конкурса состоится 16 ноября 2024 года.

6. Особенности проведения конкурса

Конкурс проводится по двум направлениям.

6.1. Конкурс дефиле – «Беларусь моя, синеокая».

Команда готовит коллекцию аксессуаров и дефиле по заданной теме (например, связующим элементом коллекции может стать цвет или водная растительность и живность, а также мифы и легенды, связанные с водоемами и реками Беларуси). Предполагается создание коллекции аксессуаров (пояса, сумки, головные уборы, украшения). Участникам необходимо наиболее выгодно преподнести сделанные аксессуары. Одежда участников дефиле должна быть неброской, акцент должен быть на номинируемые изделия. Необходимо комментирование коллекции, в котором должны быть отражена информация об материале и способе изготовления аксессуаров.

В изготовлении аксессуаров необходимо **использовать только твердые бытовые отходы**. Допускается использование мешковины или другого опорного материала для основы (не более 30%). **Не допускается** использование одноразовой посуды и мусорных пакетов, а также предметов, которые не были в употреблении. Изделия обязательно должны быть качественно изготовлены и максимально предназначены для использования в повседневной жизни.

Дефиле должно представлять собой красивое и грациозное, спокойное и непринужденное движение по импровизированному подиуму. Продолжительность выступления не более 5 минут. В роли ведущего дефиле может быть только участник команды.

Аксессуары будут оцениваться в следующих номинациях (личный конкурс):

номинация № 1. «Принцесса Аква» – оценивается образ в целом, изюминкой которого должна быть перчатка.

Номинация № 2. «Неожиданность» – предполагает создание головного убора (корона, обруч, венок, платок, шапка, кепка и т.д.)

Номинация № 3. «Стильные штучки» – предполагает создание украшений (колье, серьги, браслеты, кольца и т.д.)

Номинация № 4. «Стильный аксессуар» – оцениваются любые виды сумок.

Все номинируемые аксессуары должны иметь отличительный знак (№), который будет хорошо виден членам жюри. В каждой номинации аксессуар демонстрирует один участник от команды.

Требования к коллекции и аксессуарам: целостность коллекции (все аксессуары должны гармонировать и сочетаться друг с другом), соответствие коллекции конкурсной теме, аксессуары должны быть функциональными и служить для дальнейших показов коллекции.

Критерии оценки: оригинальность и новизна, стиль, цветовое решение, качество изготовления аксессуара, соответствие тематике, мастерство дефиле.

Командам на городском этапе конкурса необходимо предоставить портфолио коллекции для членов жюри (один экземпляр).

В городском этапе конкурса принимают участие по одной команде от района. Состав команды не более 5 учащихся (4 человек – демонстраторы коллекции и 1 человек – ведущий дефиле). Возраст участников от 10 до 17 лет.

6.2. Выставка творческих работ из твердых бытовых отходов (далее ТБО) – «Полет фантазии».

Выставка включает в себя одну номинацию.

Номинация **«Водные обитатели»** – предполагается создание объектов водной фауны в виде скульптуры, из любых видов ТБО. Размер арт-объектов до 50 см. Количество работ от района не более 3-х.

Работа может быть выполнена командой в составе не более 2-х человек.

Критерии оценки: соответствие условиям номинации, уровень сложности техники выполнения работ, творческое выражение идеи, оригинальность, креативность, новизна, общий эстетичный вид, аккуратность, дальнейшее практическое использование.

Все работы должны иметь сопроводительную информацию следующего образца:

номинация;

название работы;

фамилия, имя и возраст автора (ов);

название кружка/объединения;

учреждение образования, район;

фамилия, имя и отчество руководителя, контактный телефон.

6.3. Творческие работы из ТБО и заявки для участия в городском этапе конкурса необходимо подать **с 11 по 13 ноября 2024** года в отдел экологии и охраны природы МГТЭЦДиМ (ул. Воронянского, 31, кабинет № 23, 24, тел. (017) 3262672, e-mail: m-gtec.eco@yandex.by).