

2.1. «Лучшая разработка музейного занятия», «Урок в музее» – МГТЭЦДиМ;

2.2. «Лучший проект по патриотическому воспитанию» - МГДДиМ;

2.3. «Лучшая разработка военно-исторической тематики» – МГИРО.

3. Утвердить прилагаемые:

3.1. состав организационного комитета;

3.2. условия проведения городского этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и инструментарии в патриотическом воспитании» (далее – условия).

4. Начальникам управлений по образованию администраций районов г.Минска, директорам учреждений среднего специального образования, дополнительного образования детей и молодежи:

4.1. организовать проведение районных этапов конкурса в соответствии с Условиями, утвержденными пунктом 3 приказа;

4.2. представить до 15 мая 2024 года протоколы проведения районных этапов и материалы победителей и призеров в городской организационный комитет для участия в конкурсе.

5. Контроль за выполнением приказа возложить на первого заместителя председателя Борисенко Л.М.

Председатель



А.В. Стригельский

УТВЕРЖДЕНО
Приказ комитета по образованию
Мингорисполкома
от 17-05-2024 № 144-ОС

- СОСТАВ
ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
городского этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструменты в патриотическом воспитании»
1. Рысевец Анна Викторовна – начальник отдела воспитательной и идеологической работы комитета по образованию Мингорисполкома
 2. Черных Елена Ивановна – профессор профессионально-технического и среднего специального образования комитета по образованию Мингорисполкома
 3. Кравчук Светлана Васильевна – директор учреждения образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи»
 4. Глажковская Наталья Игоревна – начальник отдела воспитательной, идеологической работы и охраны детства управления по образованию администрации Заводского района г. Минска
 5. Фомина Наталья Мирославовна – начальник отдела воспитательной, идеологической работы и по охране детства управления по образованию администрации Ленинского района г. Минска
 6. Машук Наталия Владимировна – начальник отдела воспитательной и идеологической работы, охраны детства управления по образованию администрации Московского района г. Минска
 7. Ирьинская Елена Петровна – заведующий сектором воспитательной, идеологической работы и охраны детства управления по образованию администрации Октябрьского района г. Минска
 8. Новицкая Елена Владимировна – начальник отдела воспитательной и идеологической работы, охраны детства управления по образованию администрации Партизанского района г. Минска
 9. Батура Ольга Михайловна – начальник отдела воспитательной и идеологической работы, охраны детства управления по образованию администрации Первомайского района г. Минска
 10. Брилевская Юлия Викторовна – заведующий сектором воспитательной, идеологической работы и охраны детства управления по образованию администрации Советского района г. Минска
 11. Гончаренко Светлана Константиновна – заместитель начальника управления по образованию администрации Фрунзенского района г. Минска
 12. Аражанова Ирина Викторовна – заведующий сектором идеологической, социальной и воспитательной работы управления по образованию администрации Центрального района г. Минска

УТВЕРЖДЕНО
Приказ комитета по образованию
Мингорисполкома
от 17-05-2024 № 144-ОС

УСЛОВИЯ
проведения городского этапа
республиканского конкурса
«Лучшие практики и методические инструменты в патриотическом воспитании»

1. Общие положения:

1.1. Настоящие условия определяют порядок проведения городского этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструменты в патриотическом воспитании» (далее – конкурс);

1.2. организатором республиканского конкурса является Министерство образования Республики Беларусь. Организационное и методическое сопровождение мероприятия осуществляется учреждением образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр) совместно с научно-методическим учреждением «Национальный институт образования».

Организатором проведения городского этапа конкурса является комитет по образованию Мингорисполкома.

Организационное и методическое сопровождение городского этапа конкурса осуществляют: учреждение образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» (далее – МГДДМ) (номинация 4.1), учреждение образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи» (далее – МГТЭЦДМ) (номинация 4.2 и п. 4.4), государственное учреждение образования «Минский городской институт развития образования» (далее – МГИРО) (номинация 4.3);

1.3. цель конкурса: выявление и распространение успешного опыта методического обеспечения патриотического воспитания, совершенствование методической компетентности педагогических работников.

Задачи:

выявить эффективные практики в патриотическом воспитании;
стимулировать методическую активность, развивать творческую инициативу педагогических работников по созданию методического инструментария патриотического воспитания;
формировать банк методических разработок, применение которых в патриотическом воспитании;
стимулировать педагогических работников к совершенствованию деятельности по патриотическому воспитанию, развивать их профессиональный потенциал;

совершенствовать компетенции педагогических работников учреждений образования в области проектирования методического обеспечения патриотического воспитания;

2. Участники конкурса.

в конкурсе принимают участие педагогические работники учреждений образования.

3. Порядок организации и проведения конкурса:

3.1. Для подготовки и проведения конкурса создаются районные, городской и республиканский организационные комитеты (далее – оргкомитет);

3.2. Для подведения итогов конкурса на каждом этапе оргкомитетом создается жюри.

Жюри на всех этапах мероприятия:

оценивает работы, которые представлены учреждениями образования;

определяет победителей и призеров соответствующих этапов мероприятия;

представляет решения (протоколы) по результатам мероприятия и другую необходимую информацию в соответствующие оргкомитеты;

3.3. Срок реализации мероприятия: с марта по июль 2024 года.

Конкурс проводится в 4 этапа:

I этап – подготовительный: март-апрель 2024 года. Проводится в учреждениях общего среднего образования, среднего специального и дополнительного образования детей и молодежи. Включает подготовку конкурсных материалов в соответствии с условиями конкурса и представление их в районный оргкомитет.

II этап – районный: апрель-май 2024 года. Районный оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов на соответствие условиям конкурса, определяет победителей и призеров районного этапа конкурса и представляет их конкурсные материалы в Минский городской оргкомитет.

III этап – городской этап: 15 мая – 10 июня 2024 года. Минский городской оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов, определяет победителей и призеров соответствующего этапа конкурса, представляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет.

IV этап – республиканский (заключительный): июнь-июль 2024 года.

4. Номинации конкурса:

4.1. Номинация «Лучший проект по патриотическому воспитанию»:

в номинации участвуют педагоги дополнительного образования учреждений образования.

Для участия в номинации представляется проект, реализуемый (планируемый для реализации) в учреждении образования, и направленный на патриотическое воспитание учащихся посредством использования современных форм и методов работы в деятельности объединений по интересам.

Структура проекта:

Титульный лист (согласно п. 6);

паспорт проекта (согласно приложению 1);

список литературы;

приложения (могут содержать: методические разработки; дидактические и другие используемые в проекте материалы; перечень создаваемых интернет-ресурсов; тематику/ примерную программу/ аудиторию проводимых в рамках реализации проекта методических мероприятий, т.д.).

Критерии оценки проектов в номинации: актуальность; оригинальность, новизна; качество содержания; качество оформления.

4.2. Номинация «Лучшая разработка музейного занятия»:

в номинации участвуют руководители музеев учреждений образования.

Для участия в номинации представляется разработка музейного занятия с использованием элементов нетрадиционных форм работы в музее на основе музейных фондов (мастер-классы, виртуальные туры, экскурсионно-реконструкции, авторские экскурсии с элементами персональных историй, театрализованные представления, творческие наглядные проекты (лэпбук) и др.).

Структура проекта:

титульный лист (согласно п. 6);

пояснительная записка (актуальность, новизна, цель, задачи, тип занятия, форма занятия, оборудование, методическое обеспечение, целевая аудитория); основная часть (раскрытие содержания темы занятия с учетом возрастной категории участников; подробное описание этапов реализации (план занятия);

заключение (рефлексия, дополнительные рекомендации по реализации в проведении музейного занятия);

приложения (при наличии); список литературы.

Критерии оценки разработок в номинации:

актуальность и практическая значимость;

оригинальность (новизна идеи разработки), авторский подход;

познавательный аспект;

возможность внедрения разработки музейного занятия в образовательный процесс.

4.3. Номинация «Лучшая разработка военно-исторической тематики»:

в номинации участвуют руководители по военно-патриотическому воспитанию, классные руководители, воспитатели групп продленного дня, педагоги-организаторы.

Для участия в номинации представляются информационные тематические папки (лэпбук) военно-исторической тематики). Лэпбук могут быть изготовлены в разном формате: в виде стандартной книжки с двумя разворотами; папки с 3-5 разворотами; книжки-гармошки; фигурной папки, другом формате.

Структура разработки:

титульный лист к пояснительной записке (согласно п. 6); паспорт разработчи с соответствующей пояснительной запиской (название, возраст учащегося, актуальность, новизна, цель, задачи, вид лепбукка, технология изготовления, методические указания по использованию, список использованной литературы и интернетресурсов и др.) (приложение 2); фотографии каждой страницы лепбукка в цветном исполнении (в формате JPEG (JPG) или PNG, размер – А 4); приложения с детализацией интерактивных элементов (схемы, изображения, тексты и др.); 3-4 фотографии (в электронном виде) лепбукка в реальных условиях (в классном кабинете, музее и др.).

Критерии оценки разработок в номинации:

- эстетичность, качество изготовления;
- актуальность и практическая значимость; соответствие возрастным особенностям;
- соответствие содержания разработки историческим фактам; оригинальность, авторский подход (новизна идеи разработки; использование интерактивных элементов лепбукка: кармашков, обычных и фигурных конвертов, окошек, дверей, вращающихся деталей, стрелок, пазлов и др.);
- универсальный характер разработки, возможность ее использования другими педагогами;
- познавательная ценность; воспитывающий характер.

4.4. Номинация «Урок в музее»:

- в номинации участвуют учителя начальных классов, истории, русского языка и литературы, белорусского языка и литературы, географии, искусства.

Для участия в номинации представляется план-конспект урока с использованием потенциала музея учреждения образования (музейных экспозиций).

Структура представляемых материалов:

- титульный лист (согласно п. 6);
- паспорт разработки (приложение 3);
- методический комментарий (актуальность, новизна, целевая аудитория, обоснование выбранных форм и методов);
- основная часть (план-конспект урока (цель, задачи, тип урока, форма урока, оборудование, методическое обеспечение, ход урока);
- приложения (при наличии);
- список использованной литературы.

Критерии оценки урока в номинации:

- актуальность и практическая значимость;
- оригинальность (новизна идеи разработки), авторский подход;
- целесообразность использования методов и приемов;

использование потенциала музеев (музейных экспозиций) в реализации патриотического воспитания учащихся.

5. Подведение итогов:

5.1. на городском этапе конкурса до 15 мая 2024 года районному оргкомитету необходимо представить:

5.1.1. сводную заявку (приложение 4) и протоколы заседания жюри (с указанием общего количества участников районного этапа, данных об авторах и руководителях конкурсных работ, направленных для участия в городском этапе, призовых местах, за подписью начальника управления по образованию администрации района г.Минска) по адресу: г. Минск, ул. Воронянского, 31 (каб. 4) и на электронный адрес: prides@minskedu.gov.by;

5.1.2. заявки и конкурсные работы;

номинация 4.2. и п. 4.4 - в МГТЭЦДИМ;

номинация 4.1 - в МГДДИМ;

номинация 4.3. - в МГИРО.

Дополнительная информация и консультации по телефону: 8 017 352 08 48 (отдел краеведения МГТЭЦДИМ).

5.2. для участия в заключительном этапе конкурса в адрес республиканского оргкомитета (220114, г. Минск, ул. Макаенка, 8, каб. 302, Республиканский центр экологии и краеведения, отдел методической работы) не позднее 20 июня 2024 года городскому оргкомитету необходимо предоставить следующие материалы:

сводную заявку и протокол решения областного, Минского городского оргкомитета с заключением-рекомендацией об участии материалов в заключительном этапе конкурса (на бумажном носителе или по электронной почте es.o.dnibel@yandex.by);

конкурсные работы, признанные лучшими на городском этапе конкурса, на бумажном носителе (не более 6 работ в каждой номинации).

Электронная регистрация конкурсных работ осуществляется на платформе «Патриот.бю» (<https://patriot.by/>). Форма для регистрации будет доступна после 10 июня 2024 года.

Консультации по вопросам организации и проведения конкурса по телефону 8017 3740138, отдел методической работы, 8017 3200633, ресурсный центр по патриотическому воспитанию обучающихся 7 Республиканского центра экологии и краеведения (номинация 4.1. и 4.2), 8017 2291967, 8017 2291964 Национальный институт образования (номинация 4.3. и 4.4).

На заключительный этап конкурса принимаются работы, которые не представлялись на предыдущих конкурсах или содержание которых доработано в соответствии с условиями и современными требованиями.

6. Оформление конкурсных работ:

конкурсные работы обязательно должны содержать титульный лист с указанием: наименования вышестоящих органов образования (по подчиненности учреждения); полного наименования учреждения образования (согласно уставу); названия конкурса, номинации, темы; информации об авторе

(авторах) проекта (фамилия, имя, отчество, должность); населенного пункта и года написания работы.

Каждая конкурсная работа оформляется в соответствии со следующими техническими требованиями: формат – А4, шрифт – Times New Roman, размер – 14; поля справа – 10 мм, слева – 30 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм; нумерация страниц – снизу по центру. Обязательно указание в тексте работы ссылок на используемую литературу и приложения.

7. При несоблюдении условий и порядка проведения конкурса, требований к оформлению, работы к участию в городском этапе конкурса не допускаются.

8. Победители и призеры награждаются дипломами комитета по образованию Мингорисполкома, дипломами МГТЭЦДИМ, МГДДИМ, МГИРО. При оценке работ при равном количестве баллов на основании решения городского жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

Поступление конкурсных работ на городской этап конкурса будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на их использование при проведении выставок, методических мероприятий, размещение на сайтах МГТЭЦДИМ, МГДДИМ, МГИРО и других информационных площадках.

Победители и призеры 4-го этапа (республиканского) награждаются дипломами I, II, III степени Министерства образования Республики Беларусь, дипломами Республиканского центра, Национального института образования.

При подведении итогов конкурса при равном количестве баллов на основании решения республиканского жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

Поступление конкурсных работ на республиканский этап конкурса будет рассматриваться как согласие автора (авторов) на их использование при проведении выставок, методических мероприятий, размещение на сайте Республиканского центра (www.gsek.by) и других информационных площадках.

Пасторт проекта в номинации
«Лучший проект по патристическому воспитанию»

Приложение 1

1. Руководитель проекта				Ф.И.О. Руководителя проекта	
2. Название проекта				адрес электронной почты (обязательно)	
3. Аннотация проекта (краткое описание проекта)				адрес персонального сайта (сайта проекта)	
4. Проблема, на решение которой направлен проект				основная идея проекта, краткая информация деятельности в рамках проекта (не более 2000 знаков, 500 слов), география проекта, сроки его реализации, целевая аудитория	
5. Цель проекта				конкретная проблематика, на решение/снижение которой сформулирована одна цель проекта	
6. Основные задачи проекта				Цель должна быть конкретной, измеримой, достижимой, близкая автору и сформулирована в настоящем времени	
7. Деятельность в рамках проекта				сформулированные не более пяти задач, решение которых позволит достичь цель проекта	
8. Календарный план реализации проекта				описанные видове и направлений деятельности (мероприятия), которые необходимы для решения обозначенной проблемы и получения желаемых результатов проекта. Из этого раздела должно стать ясно, что будет сделано, кто будет осуществлять действия, как они будут осуществляться, когда и в какой последовательности, какие ресурсы будут привлечены	
9. Команда проекта				Методика/инструментарий проекта	
10. Партнеры проекта				Наименование и описание мероприятия	
11. Результаты проекта				Сроки начала и окончания	
12. Методы оценки результатов				Количественные показатели	
13. Устойчивость проекта				Ответственные	
1. Результаты проекта				какие изменения произошли по итогам реализации проекта. Перечислите ключевые результаты и количественные результаты проекта, показатели	
2. Методы оценки результатов				при достижении каких показателей, можно считать реализацию проекта успешной. Как это оценить? Каким образом, по каким критериям будет оцениваться эффективность проекта. Какие данные будете собирать для оценки достижения цели и решения задач проекта, как анализировать и использовать эти данные. Необходимо проформулировать критерии оценки ожидаемых результатов. Каждому результату должны соответствовать качественные и/или количественные индикаторы оценки	
3. Устойчивость проекта				мероприятия продолжения работы после завершения проекта	

Приложение 2

Паспорт разработки в номинации
«Лучшая военно-историческая разработка» (диплук)

1. Автор разработки

Ф.И.О.

Должность, учреждение образования:

Контактный (мобильный) телефон

2. Название разработки

3. Возраст учащихся

4. Краткая аннотация разработки

Основная идея разработки, актуальность, новизна, условия использования во внеучебной деятельности, целевая аудитория и др. (не более 200 слов)

5. Цель разработки

6. Основные задачи (не более 4-5)

7. Вид разработки, технология подготовки

8. Методические указания по использованию

9. Ожидаемые результаты использования разработки

10. Используемые литература и интернет-ресурсы

Приложение 3

Паспорт разработки
в номинации «Урок в музее»

1. Автор разработки

Ф.И.О.

Должность, учреждение образования:

Контактный (мобильный) телефон

2. Тема урока

3. класс

4. Краткая аннотация урока

Основная цель урока, актуальность, новизна, и др. (не более 200 слов)

5. Тип и форма урока

8. Место для ссылки указания на использование

9. Ожидаемые результаты урока

10. Используемые литература интернет-ресурсы

Приложение 4

Сводная заявка на участие в городском этапе республиканского конкурса

Район _____

№ п/п	Название материала	Фамилия, имя, отчество разработчика (разработчиков) полностью, должность	Место работы (полное название учреждения)	E-mail, контактный телефон разработчика и учреждения
Номинация «.....»				
Номинация «.....»				

Исполнитель *Ф.И.О. полностью, телефон*

Примечание: при заполнении в дипломах используются данные об авторах и учреждениях, представленные в сводной заявке.

п 144-0С
27.03.2024

О проведении городского этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и инструментари в патриотическом воспитании»

С целью выявления и распространения успешного опыта методического обеспечения патриотического воспитания, совершенствования методической компетентности педагогических работников

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Учреждению образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи» (Кравчук С.В.) (далее – МГТЭЦДиМ), учреждению образования «Минский государственный дворец детей и молодежи» (Великая Н.М.) (далее – МГДДиМ), государственному учреждению образования «Минский городской институт развития образования» (Мороз Т.И.) (далее – МГИРО),:

1.1. организовать и провести городской этап республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментари в патриотическом воспитании» (далее – конкурс);

1.2. обеспечить организационное и информационно-методическое сопровождение конкурса;

1.3. утвердить состав жюри по номинациям и обеспечить его работу;

1.4. подготовить и представить необходимые материалы в республиканский организационный комитет для участия в заключительном этапе республиканского конкурса.

2. Назначить ответственным за проведение конкурса в следующих номинациях: